

**Máster en Profesorado de Educación Secundaria
Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y
Enseñanza de Idiomas**

Modalidad Presencial

Curso 2023/2024

Guía Docente

**PRÁCTICAS DOCENTES
(INTERVENCIÓN)**



ESCUELA UNIVERSITARIA
DE MAGISTERIO
FRAY LUIS DE LEÓN

1. Datos descriptivos de la Asignatura

Nombre asignatura:	PRÁCTICAS DOCENTES: INTERVENCIÓN
Carácter:	Formación obligatoria
Código:	30102ME
Curso:	Único
Duración (Semestral/Anual):	Semestral
Nº Créditos ECTS:	6 ECTS
Prerrequisitos:	Ninguno
Responsable docente:	Marta Vila Spínola
Título y doctorado:	Doctora en biología
Email:	Marta.vila@frayluis.com
Área Departamental:	Departamento de Ciencias Experimentales
Lengua en la que se imparte:	Castellano
Módulo:	Formación Genérica
Materia:	Practicum de Especialización

2. Objetivos y competencias

2.1. COMPETENCIAS BÁSICAS Y GENERALES

Es importante resaltar que todas las competencias generales del Máster están asociadas a este módulo y, en cierto modo, también lo están las competencias de las diversas materias del módulo genérico y específico de cada especialidad.

- G1. Saber aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.
- G2. Ser capaz de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.
- G3. Saber comunicar sus conclusiones (y los conocimientos y razones últimas que las sustentan) a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

- G4. Poseer las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

2.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Adquirir experiencia en la planificación, la docencia y la evaluación de las materias correspondientes a la especialización.
- Acreditar un buen dominio de la expresión oral y escrita en la práctica docente.
- Dominar las destrezas y habilidades sociales necesarias para fomentar un clima que facilite el aprendizaje y la convivencia.
- Participar en las propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación a partir de la reflexión basada en la práctica.
- Para la formación profesional, conocer la tipología empresarial correspondiente a los sectores productivos y comprender los sistemas organizativos más comunes en las empresas.
- Respecto a la orientación, ejercitarse en la evaluación psicopedagógica, el asesoramiento a otros profesionales de la educación, a los estudiantes y a las familias,

2.3. RESULTADOS DEL APRENDIZAJE

- Elaboración de trabajos personales y en grupo, buscando, obteniendo, procesando y comunicando información (oral, impresa, audiovisual, digital o multimedia).
- Elaboración de proyectos de actuación educativa de adolescentes basados en la adquisición de conocimientos, destrezas y aptitudes intelectuales y emocionales vinculados al curriculum de enseñanza media.
- Uso inicial de las herramientas informáticas de la ofimática y la gestión educativa del sistema educativo (software específico de la especialidad).
- Integración en las diversas actividades de un centro educativo durante su periodo
- de prácticas.
- Análisis de la profesión docente y de la realidad escolar, identificando buenas prácticas e indicadores de calidad, en su memoria de prácticas.

3. Contenidos de la asignatura

3.1. PROGRAMA

PRÁCTICAS DE INTERVENCIÓN

DESCRIPTORES:

- Currículum: diseño, secuenciación, realización y diversificación
- Aprendizaje: modelo, contexto y buenas prácticas

3.2. BIBLIOGRAFÍA

Coll, C., Palacios, J. y Marchesi, A. (1997). *Desarrollo psicológico y educación* (vols.

I y II). Alianza Editorial.

Martín, C. y Navarro, J. I. (2011). *Psicología para el profesorado de educación secundaria y bachillerato*. Pirámide.

Navarro, J. y Martín Bravo, C. (coords.) (2010). *Psicología de la educación para docentes*. Pirámide.

Navarro, J. y Martín Bravo, C. (coords.) (2018). *Aprendizaje escolar desde la psicología*. Pirámide.

Woolfolk, A. (2010). *Psicología educativa*. Editorial: Pearson.

4. Indicaciones Metodológicas

La asignatura se desarrollará a través de los siguientes métodos y técnicas generales, que se aplicarán diferencialmente según las características propias de la asignatura:

Relación de actividades:

- **Realización de trabajos individuales:** el alumno elegirá entre el temario algún apartado de la Materia que le cause especial interés motivando así su realización. En el trabajo el alumno abordará un tema determinado haciendo uso del material que él considere oportuno y de los recursos bibliográficos recomendados por el profesor, analizando así un aspecto de la Materia en
- cuestión. El profesor estará, a disposición del alumno para todo aquello que éste pudiera necesitar, y cualquier duda que pudiera surgir en torno al tema elegido.
- **Tutorías personalizadas:** El profesor pondrá a disposición del alumno un tiempo para que

éste pueda plantear cuantas dudas le surjan en el estudio de la materia, pudiendo el docente ilustrar sus explicaciones por medio de ejemplos y cualquier otra orientación de interés para el alumno.

➤ **Estudio del alumno**

5. Evaluación

El profesor tutor de prácticas en el centro (tutor de centro) realizará un informe que supondrá el 50 % de la nota del estudiante. En él valorará la actitud del estudiante en el desarrollo de las prácticas (ejecución de tareas encomendadas, asistencia, participación en las actividades, etc.). La calidad de ejecución de las tareas encomendadas (elaboración de materiales didácticos, impartición de clases, diseño de prácticas y evaluaciones, realización de actividades de gestión, etc.). En su informe, justificado, calificará al estudiante según el sistema de calificaciones vigente actualmente que aparece en el artículo 5o del RD 1125/2003.

El profesor tutor en la UCAV (tutor UCAV) corregirá los informes de prácticas del estudiante, que supondrán el 50% restante de la nota. A este efecto, el estudiante deberá elaborar un informe (Memoria de Prácticas de Intervención) consistente en: (i) reseña crítica de la programación de área del departamento en el que se integre; (ii) descripción de las actividades que personalmente se han realizado en el Centro, adjuntado como anexos muestras de los diversos materiales elaborados por el estudiante en la preparación y desarrollo de sus prácticas.

6. Apoyo tutorial

Para el apoyo tutorial, el alumno tendrá a su disposición un equipo docente encargado de acompañar al alumno durante toda su andadura en el proceso formativo, prestando una atención personalizada al alumno. Las dos figuras principales son:

Tutor UCAV (EUM Fray Luis de León): encargado de resolver todas las dudas específicas de la asignatura y de informar al alumno de todas las pautas que debe seguir para realizar las prácticas y la Memoria.

Tutor de Prácticas en el Centro: asignado al alumno al iniciar las prácticas docentes del Máster y que orienta al alumno tanto en cuestiones relacionadas con ellas.

7. Horario de la asignatura y calendario de temas

Las prácticas docentes de Intervención tendrán una duración de 90 horas y se desarrollarán durante los meses de enero a marzo del correspondiente curso académico. La entrega de la Memoria de Prácticas de Intervención se hará al tutor de prácticas en la UCAV en formato digital (Word o PDF).

8. ANEXOS

GUIA ORIENTATIVA PARA ELABORAR LA MEMORIA DE PRÁCTICAS DE INTERVENCIÓN

1. EXTENSIÓN y FECHA DE PRESENTACIÓN

- Extensión: El trabajo tendrá una extensión máxima de 40 páginas.

Además, contará con la posibilidad de presentar Anexos sin límite de extensión.

- Fecha de presentación:

2. PORTADA

En la portada deberán aparecer todos los datos identificativos de la Memoria de

Prácticas que se presenta:

- Logo de la Universidad Católica de Ávila

- Título del trabajo presentado

- Autor (nombre y dos apellidos)

- Tutor académico de la UCAV

3. INTRODUCCIÓN

a) Objetivos y expectativas

b) Situación inicial de la que se parte

4. EL CENTRO Y EL CONTEXTO ESCOLAR DE LAS PRÁCTICAS

a. Organigrama del centro

b. Proyecto educativo de centro y proyecto curricular de etapa

c. Características del centro

5. PROGRAMACIÓN DE AULA Y MATERIALES Y RECURSOS RELACIONADOS CON LA ESPECIALIDAD

6. ASPECTOS ORIENTATIVOS DE LA UNIDAD DIDÁCTICA PROPUESTA Y SU DESARROLLO

7. LA VIDA DEL CENTRO

Seleccionar las experiencias recogidas en el Centro y describir las inquietudes generadas, los interrogantes surgidos, motivos por los que se seleccionan esos momentos del discurrir diario del Centro

8. REFLEXIÓN PERSONAL SOBRE LA EXPERIENCIA



Redacción sobre la experiencia personal de una extensión mínima de 1 folio completo.

A. ORGANIGRAMA DEL CENTRO

Nombre del centro:

Tipo de centro:

Titular:

Etapas educativas:

Ciclos completos:

No de unidades por ciclo y totales:

Director/es de cada etapa:

Jefe de estudios:

Existencia de coordinadores de ciclo:

Existencia de áreas departamentales:

Otro tipo de estructuras (comisión pedagógica, pastoral, actividades extraescolares, etc):

No de maestros especialistas y de apoyo:

Existencia de Gabinete Psicopedagógico:

Composición del Consejo Escolar:

Personal no docente y de servicios:

No de alumnos del centro por etapas:

Existencia del AMPA:

VALORACIÓN REFLEXIVA: Se deberá tener en cuenta las estructuras jerárquicas que condicionan el trabajo del profesor en cada especialidad y las dificultades que se encuentran para llevar a la práctica las funciones y relaciones establecidas en el organigrama y soluciones alternativas que se plantean.



B. PROYECTO EDUCATIVO DE CENTRO Y PROYECTO CURRICULAR DE ETAPA

1. Indica las señas de identidad que diferencian y singularizan el centro escolar manifestadas en el PEC o, en su defecto, en el Carácter Propio del colegio.
2. Indica algunos de los objetivos y contenidos que, en tu área, se han añadido a los establecidos por la administración en el Diseño Curricular Base (DCB).
3. ¿Cuál crees que ha sido el motivo fundamental que ha inducido al profesorado a hacer esta modificación?
 - a. Contexto sociocultural del centro
 - b. La tipología del alumnado
 - c. Las propias señas de identidad del centro
 - d. Las características del profesorado
 - e. Otros (especificar)

VALORACIÓN REFLEXIVA: Cómo afectan a las programaciones de área y a la propia práctica docente las estructuras, los elementos personales y las relaciones entre ellos, la metodología empleada, los recursos utilizados, etc.

C. CARACTERÍSTICAS DEL CENTRO Y SU ENTORNO

EL COLEGIO

1.- Aspectos físicos del colegio que condicionan la actividad docente desde la especialidad:

	++	+	+-	-	--
Antigüedad					
Servicios					
Instalaciones					
Calidad de las instalaciones					
Limpieza					
Luminosidad					
Barreras arquitectónicas					



- 2.- Descripción del entorno físico del colegio: característica, servicios, calidad ambiental...
- 3.- Nivel socioeconómico de los alumnos
- 4.- Nivel cultural de las familias

RELACIÓN ENTORNO-CENTRO DESDE LA PERSPECTIVA DE TU ESPECIALIDAD

- 1.- Actividades extraescolares organizadas por el centro
- 2.- Utilización de entorno como recurso educativo
- 3.- Relaciones de colaboración del centro con otras entidades, instituciones y asociaciones del barrio o la localidad, y con otros colegios

OBSERVACIONES:

5. PROGRAMACIÓN DE AULA

OBSERVACIONES A PARTIR DE INDICADORES DIDÁCTICOS REFERENTES A LA PROGRAMACIÓN DEL AULA

A partir de lo que has podido observar en el aula, comenta los siguientes puntos.

1.- Etapa, ciclo y nivel educativo del aula de prácticas
2.- El tipo de programación que se utiliza en clase es (semanal, quincenal, mensual)
3.- ¿Has observado que se plantean objetivos didácticos en la programación?
4.- ¿Has podido distinguir de entre los contenidos que se programan los conceptuales, los procedimentales y los actitudinales?
5.- ¿Cómo consideras que están secuenciadas las actividades planificadas? <ul style="list-style-type: none">• De lo más abstracto a lo más concreto (deductivo)• De lo más concreto a lo más abstracto (inductivo)
6.- Como podrás observar, hay diferentes formas de plantear actividades en clase: <ul style="list-style-type: none">• Leer individualmente el libro de texto• Debatir en pequeños grupos un argumento o una explicación• Repetir una acción o una estrategia previamente realizada por el profesor• Poner en común aportaciones de diferentes grupos en la resolución de un

- problema
- Resolver problemas individualmente
- Promover debates abiertos entre toda la clase
- Hacer explicaciones por parte del maestro y toma de apuntes por parte del alumnado
- Proponer ejercicios individuales de aplicación, diferentes de los que han aparecido en el libro
- Hacerse preguntas unos alumnos a los otros en relación con el tema que se trata
- Hacer ejercicios individuales ordenados por el maestro
- Formular hipótesis individualmente y en equipo
- Integrar diferentes aportaciones en la resolución de un problema
- Potenciar la creatividad de un alumno
- Realizar actividades dirigidas por el maestro
- Manipular objetos
- Realizar proyectos concretos
- Llevar a cabo actividades que desarrollen la expresión corporal
- Consensuar y tomar decisiones grupales
- Distribuir tareas y responsabilidades
- Otros

Analiza y compara, de estas dinámicas, cuáles se parecen más a las desarrolladas en tu clase

OBSERVACIONES A PARTIR DE INDICADORES DIDÁCTICOS REFERENTES A LA METODOLOGÍA DEL AULA

Comenta los siguientes ítems:

1.- Indica la secuencia que, a tu modo de ver, más se corresponde con la metodología que se utiliza en clase.

SECUENCIA 1:

- a) Lectura de libro
- b) Comunicación-explicación del tema
- c) Ejercicios del libro
- d) Estudio individual
- e) Prueba o examen

SECUENCIA 2:

- a) Presentación de situación problemática (conflicto cognitivo)

b) Búsqueda de soluciones

c) Exposición del concepto

d) Ejercicios del libro

e) Más ejercicios aplicados del tema

f) Prueba o examen

SECUENCIA 3:

a) Presentación de situación problemática (conflicto cognitivo)

b) Ideas previas del alumnado

c) Diálogo maestro/ alumno (puesta en común)

d) Conclusiones del tema

e) Ejercicios de aplicación

f) Ejercicios de memorización. Técnicas de estudio

g) Prueba, examen o evaluación

SECUENCIA 4:

a) El profesor explica el objetivo de la tarea y su utilidad

b) Muestra la práctica para que entiendan la explicación

c) Modela el proceso

d) Práctica guiada y dirigida por el profesor

e) Práctica independiente, individual o colectiva

Si no coincide con ninguna secuencia, diseñala

2.- ¿Consideras que la metodología empleada promueve un aprendizaje constructivo? ¿Por qué?

3.- El grado de participación de los alumnos, en la resolución y participación de las actividades, nos dice si la actitud es favorable a aprender en clase. ¿Cómo valorarías la actitud de los alumnos en tu clase?

4.- ¿Te parece que el maestro utiliza estrategias de motivación?, ¿Cuáles?

5.- ¿Se proponen, en tu opinión, problemas cuyo origen sea el de una situación próxima a los intereses del alumnado?

6.- Por el grado de intervención del maestro, el método puede ser:

- Didáctico (exposición, explicación, clase magistral..)
- Dialéctico (diálogo, debate, coloquio...)
- Heurístico (estudio guiado, experimentación, resolución...)

¿Qué método crees que se utiliza en el aula?

7.- Por el grado de influencia del maestro sobre el alumnado, el método puede ser:

- Impositivo (principio de autoridad)
- Propositivo (el maestro propone)
- Expositivo (el maestro expone sin la aceptación del alumno)

¿Qué método te parece que se emplea en clase?

OTRAS OBSERVACIONES

Describir la influencia del tipo de centro y/o del proyecto educativo en la metodología empleada por el profesor.

MATERIALES Y RECURSOS RELACIONADOS CON LA ESPECIALIDAD

- A. Libros de texto: Como metodología principal, Como apoyo a la programación del profesor, como simple refuerzo de algunas actividades
- B. ¿Existe alguna bibliografía complementaria de la especialidad que manejen los alumnos?
En caso afirmativo, uso que se hace de ella y procedencia
- C. ¿Existe alguna bibliografía de la especialidad que consulte el profesor para su labor docente?
- D. Recursos y espacios del centro que se emplean en el desarrollo de las clases y su frecuencia de uso: aula de informática, laboratorio, diapositivas...
- E. Inventario de recursos propios de la especialidad que se emplean habitualmente

VALORACIÓN REFLEXIVA:

Si los recursos son suficientes en cantidad y calidad, si la gestión que se realiza de los mismos facilita su utilización. Cuál es el nivel de participación tanto del alumnado como del profesorado en cuanto a la aportación, elaboración y gestión de materiales y recursos.

Reflexionar sobre el origen, características y uso de los materiales (desechables o reutilizables, reciclados y reciclables, respetuosos con el medio y con la salud, cumplimiento de la normativa de seguridad, etc.

Analizar y valorar la adecuación de estos recursos con la metodología propuesta por el profesor.



6. ANÁLISIS DEL GRUPO DE CLASE (ELEGIDO PARA IMPARTIR LA UNIDAD DIDÁCTICA)

1. No de alumnos:.....

Alumnos con N.E.E. en el área:.....

2. MODO DE AGRUPAMIENTO

DENTRO DEL AULA

- Grupo grande (Frecuentemente, Ocasionalmente, Nunca) ELEGIR EL APROPIADO
- Equipo (4-6 alumnos) (Frecuentemente, Ocasionalmente, Nunca) ELEGIR EL APROPIADO
- Individual (Frecuentemente, Ocasionalmente, Nunca) ELEGIR EL APROPIADO

AGRUPAMIENTOS POR NÚCLEOS DE INVESTIGACIÓN O PROYECTOS DE TRABAJO.....

AGRUPAMIENTO FLEXIBLES POR NIVEL O CICLO.....

AGRUPAMIENTOS EN TALLERES.....

MODELOS COMBINADOS

3. RESPONSABILIDADES QUE ASUMEN LOS ALUMNOS EN EL FUNCIONAMIENTO DE LA DINÁMICA DE CLASE

7. UNIDAD DIDÁCTICA PROPUESTA

Ciclo:

Nivel:

Área:

Título unidad didáctica:

Bloque de contenidos:

No aproximado de sesiones:

ESCOGER UNA DE LAS RESPUESTAS.

- a. Elegida libremente por el estudiante
- b. Acuerdo entre el maestro y el estudiante en prácticas
- c. Determinada por la programación anual
- d. Impuesta por el maestro



Dominio de los contenidos por parte del alumno de prácticas

Proximidad a sus intereses/preparación:

REFERENCIAS GENERALES

Objetivos generales de área	
Objetivos didácticos	
Contenidos más relevantes	
Metodología general	
Evaluación	
Recursos y espacios necesarios	
Materiales y bibliografía de que se dispone	

VALORACIÓN REFLEXIVA

Es importante que se justifique el porqué de su elección y elabore una defensa de la propuesta presentada con los datos anteriormente recogidos.

9. DESARROLLO DE LA UNIDAD DIDÁCTICA

1. INTRODUCCIÓN

2. PROGRAMACIÓN:

- a. Objetivos didácticos
- b. Contenidos
- c. Criterios de evaluación
- d. Instrumentos de evaluación

3. DIARIO DE LAS SESIONES

- a. Actividades
- b. Temporalización
- c. Metodología
- d. Recursos

VALORACIÓN REFLEXIVA

Contrastar lo programado y lo realizado. Correcciones y ajustes efectuados por el propio alumno y por el profesor. Interpretar los datos obtenidos en la evaluación de la unidad.

9. ESCALA DE AUTO-OBERVACIÓN DE LA PROPIA PRÁCTICA DOCENTE

(Para tomar conciencia de los aspectos a mejorar y pedir ayuda al maestro tutor)

A) DURANTE LA ENSEÑANZA DIRECTA

1.- EXPOSICIÓN DEL FUTURO MAESTRO

	1	2	3	4
Domino los contenidos que enseño				
Espero a que haya silencio para explicar				
Hablo claro, alto, próximo a los alumnos				
Logro la atención de los alumnos desde el comienzo				
Relaciono lo que explico con los intereses o experiencias de los alumnos				
Expongo los contenidos con orden y sistemáticamente				
No me limito a presentar la definición, sino que delimito y concreto el concepto				
Presento analogías, comparaciones y ejemplos				
Utilizo apoyos multisensoriales adecuados a los alumnos y al conocimiento que trato de enseñar (dibujos, seres vivos, video, laboratorio, etc)				
Insisto en las relaciones entre conceptos				
Cuando explico un procedimiento o método, voy paso a paso, dando las instrucciones precisas para realizarlo				
Varío el tono, poniendo énfasis en los puntos clave que se han de comprender y asimilar				
Capto cuando algún concepto o procedimiento queda confuso y me detengo a aclararlo antes de seguir adelante				
Compruebo que me comprendan				
Animo a los alumnos a que expresen su opinión y a que hagan preguntas sobre duda, lagunas...				
Para verificar la comprensión, pido a los alumnos analogías, comparaciones y aplicaciones a la vida cotidiana				



2.- FORMULACIÓN DE PREGUNTAS

	1	2	3	4
Hago preguntas para comprobar si los alumnos están asimilando los contenidos				
Las preguntas están bien formuladas				
Las preguntas exigen no sólo recordar, sino también reflexionar				
Concedo a los alumnos el tiempo necesario para responder				
Cuando la respuesta del alumno es inadecuada o incompleta, doy la oportunidad de que los otros alumnos corrijan o completen la respuesta antes de hacerlo yo				

B) EN LA INTERACCIÓN CON LOS ALUMNOS

	1	2	3	4
Manifiesto sentido del humor				
Me intereso por todos los alumnos, no "ignoro" a ninguno				
Procuró que intervengan hasta los más tímidos				
Siempre doy ánimos y no desespéro				
Hablo sereno				
Trato con respeto y afecto a los alumnos, sin mostrarme mordaz ni utilizo el sarcasmo				
Escucho paciente, atento, espero a que termine el alumno, no lo desairo ni me muestro cortante				
Ayudo al alumno a construir un autoconcepto adecuado y fomento su autoestima ayudándole a estar seguro de sí mismo				
Elogio apropiadamente				
Fomento la ayuda mutua entre los alumnos en el aprendizaje				
Jamás permito que la clase se ría de un alumno				



Animo y ayudo a los alumnos a pensar y actuar por sí mismos, no le doy todas las cosas “mascadas”				
Entiendo que el error forma parte natural del proceso de aprendizaje y por eso, en lugar de tratar de impedirlo siempre animo a los alumnos a explorar activamente y a ser curiosos y creativos				
Con frecuencia pongo a los alumnos en situación de “aprender haciendo y descubriendo”				
Adecuo el tipo y el grado de la ayuda didáctica a las necesidades de cada alumno				
Gestiono bien el aula durante el trabajo de los alumnos en equipo				
Sé resolver los conflictos que surgen en la clase				
Reacciono recordando oportunamente las normas establecidas en el aula				
Guardo silencio y miro al alumno que está molestando, en lugar de gritarle				

VALORACIÓN REFLEXIVA

Se deberán anotar las conclusiones que han compartido tras comentar las respuestas, coincidencias y discrepancias, aspectos que hay que potenciar o mejorar, etc.

En la corrección se valorará: el conocimiento del estudiante del sistema educativo, expresado en sus descripciones y análisis; la experiencia adquirida por el estudiante, objetivada en el número y variedad de actividades desarrolladas en el Centro; y la calidad de los materiales elaborados por el estudiante en el ejercicio de sus prácticas. En su evaluación calificará al estudiante según el sistema de calificaciones vigente actualmente que aparece en el RD 1125/2003 (artículo 5o).

Las prácticas de Intervención están completamente excluidas de la posibilidad de reconocimiento total de créditos por actividad docente desempeñada en este nivel con anterioridad al Máster. Por tanto, tan solo podrán ser reconocidos como máximo, 3 de los 6 créditos que se establecen en esta asignatura. En cualquier caso y aunque se haya llevado a cabo ese reconocimiento parcial de créditos será obligatorio para el alumno presentar la MEMORIA DE PRÁCTICAS en tiempo y forma para poder ser evaluado.